

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Государственный Русский музей»
отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества»
Центр музыкальной культуры «Чайковский»
Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н.А. Римского-Корсакова
Культурно-выставочный центр «Радуга» г. Чебоксары**

**ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Всероссийского конкурса детского художественного творчества
«Зримые образы музыки П.И. Чайковского»**

«Имя Чайковского близко и дорого человеку – оно звучит для нас, как символ величия и гуманистической силы искусства... В его гениальной личности счастливо сочетались природное дарование с неутомимой творческой энергией, заставлявшей его вновь и вновь обращаться к людям, говорить с ними языком своей музыки»

Д. Д. Шостакович

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса детского художественного творчества «Зримые образы музыки П.И. Чайковского» (далее – Конкурс), посвященного изучению и сохранению музыкального наследия П.И. Чайковского, приуроченного к юбилейной дате – 180-летию со дня рождения великого композитора.

1.2. Конкурс организует и проводит Государственный Русский музей совместно с Центром музыкальной культуры «Чайковский» и Санкт-Петербургской государственной консерваторией имени Н.А. Римского-Корсакова.

1.3. Региональным куратором Конкурса в Чувашской Республике является Культурно-выставочный центр «Радуга» г. Чебоксары.

1.4. Организационно-методическое и экспертное сопровождение Конкурса осуществляет отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея.

1.5. Музыкальное сопровождение конкурса в Петербурге обеспечивает III Международный фестиваль «Чайковский.spb.ru». Для петербургских участников Конкурса в Восточном павильоне Михайловского замка в марте-апреле 2020 г. будут проведены 3 концерта, где солистами выступят студенты Консерватории. Посещение концертов – по предварительным заявкам от организаций-участников (заявки присылать до 1 марта 2020 г. на адрес электронной почты: konkursgrm@mail.ru).

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса: выявление, развитие и поддержка одаренных детей, воспитание и развитие личности детей и молодежи, приобщение их к ценностям российской культуры через музыкальное наследие композитора П.И. Чайковского.

2.2. Задачи Конкурса:

- сохранение и популяризация творческого наследия композитора, формирование

музыкальной культуры конкурсантов на основе изучения произведений П.И. Чайковского;

- сохранение и развитие культурного потенциала детей;
- создание условий для творческой самореализации участников;
- расширение культурных связей между детскими коллективами.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются:

- ✓ творческие коллективы образовательных организаций различных типов (независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности);
- ✓ индивидуальные участники, обучающиеся в образовательных организациях различных типов (независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности).

3.2. Возрастные группы участников:

I группа – 7- 9 лет;

II группа – 10-13 лет;

III группа – 14-17 лет.

3.3. Участие в Конкурсе бесплатное.

IV. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится по номинациям:

- ✓ изобразительное искусство (живопись, графика, скульптура);
- ✓ декоративно-прикладное искусство.

4.2. В детских работах могут найти отражение следующие темы:

- становление дарования юного музыканта;
- из истории создания музыкальных произведений П.И. Чайковского;
- композиции на тему любимых произведений П. И. Чайковского;
- тема природы в творчестве П.И. Чайковского;
- знаменитые дирижеры и исполнители произведений П.И. Чайковского.

V. НА КОНКУРС ПРИНИМАЮТСЯ

5.1 В номинации «Изобразительное искусство»:

Индивидуальные и коллективные работы, выполненные в любых графических и живописных техниках (тушь, гуашь, акварель, пастель, цветные карандаши, фломастеры, смешанные техники и т. д.), коллаж, скульптура.
Размер графических и живописных работ – не более 60x80 см.

5.2 В номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

Индивидуальные и коллективные работы, выполненные в любых материалах и техниках декоративно-прикладного искусства: керамика, ткачество, вышивка и т. д.
На конкурс не принимаются работы, выполненные из пластилина, необожженной

глины, а также с применением материалов, которые могут осыпаться при транспортировке (крупна, песок, опилки, блестки и т.п.).

VI. ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

- 6.1. Всероссийский конкурс проводится с **25 сентября 2019 года по 29 мая 2020 года**.
- 6.2. Региональный (отборочный) тур в Чувашской Республике проводится в период с **25 января по 10 апреля 2020 года**.
- 6.3. Итоговая выставка состоится в октябре 2020 года в Русском музее г. Санкт-Петербург.

VII. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 7.1. Работы на региональный тур принимаются **не позднее 10 апреля 2020 года** (по почтовому штемпелю) в Культурно-выставочном центре «Радуга» г. Чебоксары (ул. Эльмена, 4А; вторник – воскресенье с 10.00 до 18.00, выходной – понедельник).
Почтовый адрес: 428023, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Эльмена, 4а, корп. 1, с пометкой: НА КОНКУРС «Зримые образы музыки П.И. Чайковского».
- 7.2. Конкурсные работы должны быть выполнены в течение 2019–2020 уч.г.
- 7.3. Рисунки принимаются без рам и паспарту. Каждая работа должна быть подписана на обороте, где указываются: имя, фамилия и возраст автора, название работы, данное автором, год создания, учреждение, фамилия, имя, отчество педагога, телефон для связи. Детские комментарии к работам приветствуются.
- 7.4. От одной организации принимается не более 10 работ, от индивидуальных участников – не более одной работы. К работам прилагается заявка на бланке организации с перечнем работ (в свободной форме). Заявки присылаются по электронной почте: rmcheboksary@mail.ru
- 7.5. Работы, не прошедшие отборочный тур Конкурса, не рассылаются. Авторы забирают их самостоятельно или через доверенных лиц в срок до 01 мая 2020 г.

VIII. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

- 8.1. Лицо, подавшее заявку на участие в Конкурсе, в соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, п. 4 ст. 9, п. 1 ст. 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даёт своё согласие на обработку персональных данных: изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе в виде фотографии (фотографий), фамилии, имени, отчества, возраста, а также любой другой информации, полученной Организатором в рамках проведения Конкурса.
- 8.2. Полученная в ходе обработки персональных данных информация может передаваться с использованием сети Интернет.
- 8.3. Действия с персональными данными включают в себя, но не ограничиваются следующими: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, распространение (в том числе путем передачи третьим лицам, обнародование, в том числе через сеть Интернет),
- 8.4. Если участник в период проведения Конкурса отозвал своё согласие на обработку персональных данных, то он перестает быть участником Конкурса и не претендует на получение диплома.

8.5. Согласие на обработку персональных данных действует на неопределенный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

IX. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9.1 Жюри Конкурса осуществляет отбор лучших работ для итоговой выставки.

9.2 Критерии отбора: раскрытие темы, самостоятельность выполнения работы, оригинальность композиционного и цветового решения.

9.3 Итоги регионального этапа Конкурса (определение победителей и призеров) подводятся **до 20 апреля 2020 года**. Награждение состоится в мае 2020 года в Культурно-выставочном центре «Радуга» г. Чебоксары (дата будет объявлена позднее).

9.4 Лучшие работы регионального этапа примут участие во всероссийском Конкурсе детского художественного творчества «Зримые образы музыки П.И. Чайковского, который состоится с **18 по 29 мая 2020 года в Санкт-Петербурге**. Результаты конкурсного отбора публикуются на сайте www.muzped.net

9.5 Лучшие работы всероссийского Конкурса могут быть отобраны в Фонд детского творчества Русского музея по согласованию с авторами.

9.6 Церемония награждения победителей всероссийского Конкурса состоится на открытии итоговой выставки, которая состоится в октябре 2020 г. в Русском музее г. Санкт-Петербург. Проезд и проживание – за счет участников.

X. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

10.1. Информация о проведении Конкурса размещается на сайте Культурно-выставочного центра «Радуга» г. Чебоксары www.radugaart.ru и в средствах массовой информации.

10.2. По всем вопросам обращаться в оргкомитет Конкурса:

Культурно-выставочный центр «Радуга», г. Чебоксары, ул. Эльменя, 4а

E-mail: rmcheboksary@mail.ru или по телефону: (8352) 31-50-50.

10.3. Прием работ: вторник – воскресенье с 10.00 до 18.00, выходной – понедельник